

MIT RYTHMUS & POWER

„Heidenheim pulsiert“ lautet das Motto des Percussion-Festivals vom 26. bis 28. Februar im Congress Centrum. Pure Spielfreude trommelt dem Publikum entgegen, wenn sich bei „Power! Percussion“ Schlagzeuger jeglicher Couleur vereinen und das japanische Ensemble KODO Trommelkunst auf höchstem Niveau präsentiert.

Schon mal ein Solo für Aluleiter gehört? Die Schlagzeuger von „Power! Percussion“ entzünden bei ihren Auftritten auf Orchesterpauken, mächtigen Trommeln und Riesengongs, auf Ölfässern, Mülltonnen und Alu-Trittleitern ein fulminantes Trommelfeuerwerk und vermischen dabei alles, was einst als E- und U-Musik fein säuberlich getrennt worden war. Virtuosität paart sich dabei mit Tempo und Spontaneität, archaischer Kraft, launiger Darbietung und ungebändigter Spielfreude. Eine Symphonie rhythmischer Energie, die sicher auch im Rahmen des Percussion-Festivals „Heidenheim pulsiert“ am 27. Februar im Congress Centrum Heidenheim das Publikum begeistern wird.

Klassische Schlagwerker treffen dabei auf Schlagzeuger aus der Rock- und Pop-Szene, jeder von ihnen ein erstklassiger Musiker. Alle haben vor der Gründung von „Power! Percussion“ mit den besten Musikern und Entertainern Europas zusammengearbeitet. Die Idee, ein Publikum 90 Minuten lang mit einem reinen Trommelkonzert zu unterhalten, war gewagt und wurde doch ein Volltreffer. Ein Highlight dürfte dabei sein, dass die Teilnehmer des Percussion-Workshops vom Vortag mit den Profis auf der Bühne stehen dürfen. Das Festival beginnt nämlich bereits am 26. Februar mit einem Workshop, der in zwei Gruppen durchgeführt wird. Da insgesamt nur 80 Plätze dafür zur Verfügung stehen, gilt es, sich schnellstens anzumelden.

Der Klang des fernen Ostens

Am Sonntagabend (28. Februar 2010) wird es dann fernöstlich: das perfekt eingespielte Trommler-Ensemble KODO präsentiert ein weltweit einzigartiges Bühnenerlebnis, ein Fest der Schönheit, des Ausdrucks und der kraftvollen Bewegung mit Rhythmen von unerreichter Präzision und Dynamik, von jedem einzelnen Artisten mit konzentrierter Hingabe dargeboten. Bereits die gigantischen Instrumente, die extra aus Japan eingeflogen werden, sind eine Sensation. Taiko,

die traditionelle japanische Trommel, verkörpert nicht nur eine Kunst-, sondern eine eigene Lebensform. KODO ist ein Spektakel voll Spiritualität, Präzision und höchster Konzentration, das über ein reines Konzert weit hinausgeht.

Der seit Jahrzehnten anhaltende Erfolg der durchtrainierten Trommler hat viele Gründe: Ihre Darbietungen sind unvergleichlich, spannend, bewegend und sinnlich zugleich. Jeder Auftritt ist ein perfekt inszeniertes Kunstwerk. KODO versteht es nicht nur, ein einzigartiges Trommel-Feuerwerk auf die Bühne zu zaubern, auch Ruhe und leise Klänge können ihre magische Wirkung entfalten. Das mit atemberaubender Präzision abgestimmte Zusammenspiel hat unwiderstehliche musikalische und körperliche Kraft, aber auch Poesie, Schönheit und Emotion. Die Trommelkunst von KODO verzaubert das Publikum auf der ganzen Welt.

Die Mitglieder des Ensembles leben gemeinsam auf der Insel Sado im japanischen Meer, wo sie die traditionelle japanische Kultur pflegen und ihre Bühnenauftritte vorbereiten, welche die höchsten Ansprüche eines heutigen Konzertbesuchers erfüllen. Mit ihren bald 3.000 Auftritten in mehr als 40 Ländern auf allen Kontinenten ist aus KODO in über 25 Jahren eines der eindrucksvollsten Bühnenergebnisse unserer Zeit geworden. Dabei hat das Ensemble sich stets erneuert und junge Kräfte nachgezogen, ohne mit seiner Tradition zu brechen.

Auf japanisch heißt KODO „Herzschlag“, der Urgrund aller Rhythmen. KODO bedeutet aber auch „Kinder der Trommel“ und reflektiert den Wunsch des Ensembles, die Trommeln einfach und mit dem Herzen eines Kindes zu spielen. Trotz des langjährigen, großen Erfolgs ist KODO seinem Namen treu geblieben und trägt dessen wunderbare Botschaft über alle Grenzen hinaus zu einem breiten Publikum.

Kartenvorverkauf bei der Tourist-Information. Wer alle drei Veranstaltungen des Festivals besuchen möchte, kann den „Festival-Pass Plus“ erwerben.

