

## Oper einmal anders

Kinder und Oper? Was auf den ersten Blick vielleicht manche verwundert, passt in Heidenheim bestens zusammen. Die „Junge Oper Heidenheim“, die an Mozarts 250. Geburtstag, dem 27. Januar 2006, offiziell aus der Taufe gehoben wurde, war bereits in ihrem ersten Jahr mit den beiden Inszenierungen „Die Zauberflöte für Kids“ und „Die Zauberflöte für Teens“ ein voller Erfolg, der fast 4.000 Kids, Teens und Eltern auf das Schloss lockte.

„Wir wollen mit der Jungen Oper Kinder und Jugendliche für das Musiktheater interessieren, junge Opernsolisten fördern und das Kulturangebot für junge Menschen in der Region erweitern“, so fasst Opernfestspielfestspielregisseur Marco-Maria Canonica, der geistige Vater des Projektes, die Aufgabenstellung zusammen.

Kinder sind aber nicht nur als Zuschauer gefragt, sondern spielen selber auf der Bühne mit, zusammen mit ausgebildeten „echten“ Opernsängern, die gemeinsam mit dem kleinen Live-Orchester unter der Leitung von Maddalena Abele für den musikalischen Part sorgen – und das natürlich auf dem anerkannt hohen Niveau der Opernfestspiele Heidenheim.

Das Konzept kommt an, und so wundert es nicht, dass sich über 40 Kids zwischen 7 und 12 Jahren beim Casting in der Heidenheimer Musikschule um die 12 Rollen bewarben. Regisseur und Autor Oliver von Fürich hatte zahlreiche Theaterübungen auf dem Programm, um sich einen Eindruck über Bewegung und Sprache der Kandidaten machen zu können.

Er zeichnet auch für das Buch verantwortlich, das unter dem Titel „Entführt und doch gerettet!?“ die Geschichte der Entführung aus dem Serail neu aufbereitet: Sechs Heidenheimer Kids haben auf Schloss Hellenstein den idealen Abenteuerspielplatz gefunden, als sie zufällig Sängerinnen und Sänger der Opernfestspiele entdecken. Und weil sie so neugierig sind, finden sie sich ganz plötzlich mitten in einem türkischen Palast wieder, in dem Bassa Selim drei Freunde gefangen hält. Sie kommen aus Spanien, und eine von ihnen, Konstanze, musste dort ihren Geliebten Belmonte zurücklassen. Der erfährt durch eine Flaschenpost, wo die drei stecken und reist mit einem Schiff an, um sie zu retten.

Doch als er ankommt, muss er erschreckt feststellen, dass der Bassa ihm seine Konstanze ausspannen will. Auch der türkische Wächter Osmin hat sich in eine der Spanierinnen verguckt. Das schöne „Blondchen“ kann ihn aber gar nicht leiden! Alles also nicht so einfach ... Jetzt wird eine spektakuläre Rettungsaktion bei Nacht und Nebel ausgeheckt, die die drei Freunde zurück in die Heimat bringen soll. Dafür muss aber erst mal der Wächter Osmin abgelenkt werden ... Es wird eine spannende Flucht, denn nicht alles läuft nach Plan!

Premiere am 17. Mai 2007 um 18 Uhr. Weitere Aufführungen am 19.5., 20.5., 8.7. und 11.7., jeweils um 18 Uhr sowie am 22.5., 23.5., 24.5. und 10.7., jeweils um 10 Uhr. Eintritt für Kinder € 10, für Erwachsene € 12. Karten bei der Tourist-Information und an der Tageskasse. Infos: [www.junge-oper-heidenheim.de](http://www.junge-oper-heidenheim.de)



## HellensteinStrom

### Sei helle...

HellensteinStrom finden Sie im Ranking der günstigsten Stromanbieter Deutschlands regelmäßig auf einem der ersten Ränge.

Und weil es ganz schön helle ist, neben den Vorzugskonditionen auch das komplette Leistungsangebot der Stadtwerke Heidenheim AG zu nutzen, profitieren die hellsten Köpfe Deutschlands von einem attraktiven Preis-Leistungs-Verhältnis.

*Puls der Region!*

Meeboldstraße 1, 89522 Heidenheim  
Fon 07321.328-180  
Fax 07321.328-181  
[www.stadtwerke-heidenheim.de](http://www.stadtwerke-heidenheim.de)

**Stadtwerke Heidenheim**  
Aktiengesellschaft · Unternehmensgruppe