

Verknüpfung von Bildhaftem und Schrift

„Bilder sind andere Wirklichkeiten.“ Dieser Satz ihres Kunstprofessors begleitet die in Bad Homburg aufgewachsene Künstlerin Traudel Volz bis heute. Unermüdlich erforscht sie malend und gestaltend die „andere Wirklichkeit“, erfasst sie in einer Fülle von Acryl- und Ölbildern, Grafiken, Radierungen, Collagen, Objekten sowie Holz- und Linolschnitten. Zu sehen in zahlreichen Ausstellungen und in ihrem „Atelier am Hohenstein“, das sozusagen ihr eigenes „Haus der Kunst“ und rund um eine 750 Kilo schwere Druckmaschine gebaut ist. 1980 hatte Traudel Volz zusammen mit ihrem Mann, damals Mathematik- und Physiklehrer am Max-Planck-Gymnasium, ganz bewusst Herbrechtingen als Heimat gewählt.

Typisch für ihre Gemälde wie für ihre Grafiken ist die Verbindung von Bildhaftem mit Schrift, was sich in ihren Arbeiten seit 1989 verstärkt zeigt. Denn Wort und Bild

spielten für Traudel Volz sowohl als Grafikerin als auch als Werbeleiterin eines Verlags und als VHS-Dozentin für Malerei, Zeichnung und Radierung eine wesentliche Rolle. Vielseitig interessiert, sammelte sie auf ihren Studienreisen nach Asien und Indien Schriften. Ob „lesbar“ oder „Muster“ – immer inspirierten sie diese Botschaften zu neuen Arbeiten. Auch die Natur sieht Traudel Volz voll faszinierender Zeichen, die sie zu einem Schöpfer hin fühlen lassen. „Mit den Alphabeten wird die Welt – und was darüber ist – beschreibbar.“ Die Kurzformel dafür ist für sie „Alpha und Omega“. Vor elf Jahren, als sie sich wieder verstärkt der Grafik zuwandte, begann sie, Alpha- und Omega-Zeichen aus allen ihr zugänglichen Schriften zu sammeln und als Symbole in ihre Arbeiten einzubringen.

Als ihr das Malen allein nicht mehr genügte, erwarb sie eine manuelle Buch-



druckmaschine, die ihr ganz neue Möglichkeiten eröffnete. Von ihren Holz- und Linolschnitten Auflagen gleicher Blätter zu drucken, reizte sie nie, sie nahm „Schnitte“ insofern stets wörtlich, als sie auch die Andrucke zerschnitt und als Collagen und damit zu Unikaten gestaltete.

Diese Vorgehensweise entspricht ganz ihrem Thema: „Eine umfassende Idee steht hinter allen Dingen, die wie eine Erinnerung über und in uns Menschen schwingt. Und ich erlaube mir, einerseits neue Ideen in Druckstöcke zu verwandeln und andererseits alte und neue Andrucke zu immer wieder anderen Unikaten zu verknüpfen.“

Am 12. Oktober findet in den Räumen der Hauptstelle der Heidenheimer Volksbank, Karlstraße 3, die Eröffnung ihrer Ausstellung *zeilen-weise* statt. In den dafür entstandenen Arbeiten beschäftigte sich die Grafikerin u. a. erneut mit Schriften, die sie auf ihren Studienreisen gesammelt hat und z. B. mit Schrift-Teppichen als Symbol unserer Zeit kontrastieren lässt.





Wir gehen für Sie mit der Zeit.
tempoZeitarbeit ist Ihr Personaldienstleister im gewerblich-technischen und kaufmännischen Bereich für Industrie und Handwerk. Wir investieren unsere Energie in die Vermittlung von qualifiziertem Personal und in die Organisation von Outsourcing und On-Site-Management.

tempoZEITARBEIT
Mit tempo zum Erfolg

tempoZeitarbeit GmbH
89518 Heidenheim · 07321-925060 · hdh@tempozeitarbeit.de
89073 Ulm · 0731-14020760 · ulm@tempozeitarbeit.de



- REGIONAL
- KOMPETENT
- ZUVERLÄSSIG
- LEISTUNGSSTARK
- KREATIV
- FLEXIBEL
- LOYAL